CURRICOLO VERTICALE ITALIANO L2

INFANZIA

Uno dei mezzi per poter effettuare un vero processo di integrazione e inclusione è adottare una buona comunicazione base non solo per un successo formativo, ma anche e soprattutto relazionale. Il nostro Istituto si colloca in una realtà periferica della città ad alto tasso di popolazione di lingue e culture diverse in cui necessità una formazione particolareggiata partendo dalla più tenera età. Per tale ragione crediamo che l'inserimento di un alunno straniero richieda un intervento didattico il più immediato possibile a partire dal primo anno della scuola dell'infanzia che permetta ai bambini di acquisire le competenze minime per comprendere e comunicare. Imparare le basi di una nuova lingua rassicura il bambino e lo pone in una sorte di sopravvivenza emotiva che è alla base dell'autostima la quale facilita l'apprendimento. L'intervento formativo nella scuola dell'infanzia è finalizzato a:

- fornire al bambino straniero gli strumenti linguistici favorevoli alla sua socializzazione e scolarizzazione;

- sviluppare le competenze linguistiche che gli permettano di partecipare alle attività comuni alla classe;

- sviluppare le capacità di memorizzazione e di ascolto;

- l'apprendimento di un primo livello della lingua italiana (denominata L2) è essenziale per iniziare il percorso di alfabetizzazione primaria.

Di fondamentale importanza è il momento dell'accoglienza che è considerato come variabile altamente sensibile per l'inserimento e l'apprendimento successivo. L'accoglienza del nuovo alunno deve avvenire in un clima di classe positivo, con la partecipazione diretta dei compagni. Di fondamentale importanza è condurre sul bambino straniero una rilevazione che consenta di delineare il profilo di competenze linguistiche in italiano, consapevoli che la progettazione degli interventi si costruisce sull'individualità di ciascun bambino. Vi sono bambini stranieri che necessitano di apprendere la L2, ma anche una prima alfabetizzazione, altri necessitano di un graduale e costante lavoro di approfondimento fonologico. La rilevazione di dati riguardanti le competenze linguistiche avviene attraverso la valutazione dei livelli di acquisizione di competenze così suddivisa:

- un momento osservativo iniziale, utile a delineare il quadro delle capacità linguistiche in L2

- uno o più momenti interni al processo didattico per individualizzare le proposte formative;

- bilancio finale per la verifica degli esiti formativi dell'attività didattica

Campi di esperienza:

	OBIETTIVI	TRAGUARDI
IL SE' E L'ALTRO	● descrivere in termini semplici il proprio vissuto, l'ambiente circostante e situazioni di interesse personale o familiare; ● imparare a dare un nome alle proprie emozioni e stati d'animo ● giocare in modo costruttivo e creativo ● gestire i piccoli conflitti	● Confrontarsi e discutere di temi conosciuti con i pari e con gli adulti ● Imparare a collaborare per la riuscita di un compito e affrontare positivamente i conflitti
I DISCORSI E LE PAROLE	● Acquisire il lessico di base al fine di attivare le competenze linguistiche e comunicative ● Comprendere e formulare frasi ed espressioni di uso quotidiano per soddisfare necessità di tipo concreto (presentarsi, chiedere e dare informazioni semplici, interagire con gli altri in ambito scolastico e sociale); ● Comprendere parole e discorsi. ● Padroneggiare un patrimonio lessicale progressivamente più ricco ed esteso. ● Esprimere attraverso il linguaggio verbale emozioni, sentimenti, gusti, interessi, desideri. ● Ascoltare narrazioni e imparare a narrare, anche lasciando spazio all'immaginazione	● Padroneggiare la lingua italiana, mostrando di comprendere e di produrre enunciati semplici incontrati nella propria esperienza quotidiana. ● Raccontare le proprie esperienze esprimendo in maniera appropriata emozioni, sentimenti, gusti, interessi, desideri. ● Ascoltare con attenzione narrazioni e racconti, rielaborare contenuti e inventare storie. ● Utilizzare il linguaggio per interagire con gli altri, collaborare nelle attività di gruppo e contribuire alla definizione di regole e progetti condivisi.
IMMAGINI SUONI E COLORI	● utilizzare creativamente strumenti e materiali ● esprimere bisogni ed emozioni ● Raccontare ai compagni ed alle insegnanti brevi esperienze vissute	● comunicare, esprimere emozioni e raccontare utilizzando il linguaggio del corpo ● utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative per esprimersi

- **OBIETTIVI DIDATTICI GENERALI**

Ascolto, comprensione e comunicazione

- Capacità di comprendere semplici messaggi orali in modo sempre più autonomo
- Capacità di esprimersi e comunicare in modo più spontaneo
- Partecipare alla conversazione guidata dall'adulto pronunciando correttamente le parole e formulando brevi frasi di senso compiuto.
- Favorire l'interazione verbale
- Comprendere e acquisire nuovi vocaboli, arricchendo il lessico
- Discriminare e pronunciare correttamente i suoni della nuova lingua.

- **OBIETTIVI SPECIFICI**

Ascoltare e comprendere

- Ascoltare e comprendere semplici e brevi messaggi orali ricorrenti utilizzati nella comunicazione durante i momenti di routine in sezione (comprendere le consegne, le osservazioni, le azioni da svolgere, apprendere nuovi vocaboli)

Comunicare oralmente

- Parlare con una corretta pronuncia al fine di essere compresi
- Usare vocaboli ed espressioni corrette in base alle diverse situazioni
- Chiedere e dare informazioni sulla propria identità, la propria sezione, la propria famiglia, i propri gusti personali
- Raccontare brevemente fatti ed avvenimenti inerenti la propria esperienza personale
- Esprimere emozioni, prima attraverso l'utilizzo di supporti concreti (flash cards, palette con le emozioni), poi attraverso l'utilizzo del linguaggio verbale e corporeo.

PRIMARIA

PRE A1-A1	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE
ASCOLTO (comprensione orale)	. eseguire semplici richieste che prevedono una risposta con l'ausilio di immagini • comprendere semplici messaggi orali ricorrenti relativi al lavoro scolastico e/o all'esperienza quotidiana	• dimostra di comprendere il contenuto di consegne legate alle routine scolastiche attraverso risposte • ascolta e comprende il significato globale di semplici storie, canzoni, filastrocche
PARLATO (produzione e interazione orale)	• esprimere richieste semplici finalizzate a soddisfare bisogni primari • descrivere in modo semplice azioni di vita quotidiana, familiare e scolastica • raccontare brevemente e semplicemente fatti e avvenimenti relativi all'esperienza personale recente	• usa espressioni per salutare, ringraziare, chiedere aiuto • riproduce semplici strutture linguistiche utilizzando il lessico relativo agli argomenti sviluppati • partecipa a interazioni verbali con l'insegnante e tra pari . esprime le proprie emozioni riferite a situazioni vissute
LEGGERE (comprensione scritta)	• Conoscere l'alfabeto italiano • riprodurre i suoni non presenti nella fonologia della lingua madre • riconoscere la corrispondenza grafema-fonema • leggere digrammi, trigrammi e suoni complessi • leggere e comprendere brevi e semplici frasi	. legge brevi e facili testi sia a voce alta sia con lettura silenziosa e autonoma, e ne individua gli elementi essenziali

	• associare parole e immagini • associare vignette e semplici didascalie • rispondere ad alcune semplici domande di comprensione individuando le informazioni principali • comprendere il significato globale di un testo breve e semplice • evidenziare e rilevare le informazioni principali di semplici testi (luogo, tempo, personaggi principali) • prendere confidenza con l'uso del dizionario illustrato e/o bilingue • rispondere a domande di tipo chiuso (scelta multipla, vero o falso) riferite ad un testo breve e semplice.	
SCRIVERE (produzione scritta)	• riprodurre suoni semplici e complessi • costruire semplici strutture sintattiche con nomi, verbi, aggettivi • scrivere e trascrivere parole e brevi frasi sotto dettatura • scrivere brevi frasi relative ad immagini conosciute, producendo eventualmente semplici espansioni (es. "dove?", "quando?") • produrre un breve e	. produce per iscritto semplici messaggi e testi rispettando le più importanti convenzioni ortografiche

	semplice testo descrittivo su di sé e la propria famiglia • riordinare in sequenze logiche e cronologiche frasi minime, all'interno di un testo breve corredato da immagini.	
RIFLESSIONI SULLA LINGUA O ASPETTI SOCIO CULTURALI	• riconoscere i più semplici elementi della morfologia: articolo, nome, modo indicativo del verbo, aggettivo, pronome personale • utilizzare i più semplici elementi della morfologia: articolo, nome, modo indicativo del verbo, aggettivo, pronome personale . differenze tra la lingua madre e la L2	. a partire dal lessico già in suo possesso comprende nuovi significati e usa nuove parole ed espressioni.

SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Livello A1		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE
ASCOLTO (comprensione orale)	-Comprendere parole familiari ed espressioni molto semplici riferite a sé stessi -Comprendere parole relative alla famiglia e alla vita quotidiana con un interlocutore che parli lentamente e chiaramente. -Ascoltare e comprendere semplici narrazioni relative a temi circoscritti e contestualizzati, con il supporto di illustrazioni.	L'alunno/a -comprende brevi messaggi su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
PARLATO (produzione e interazione orale)	-Chiedere per esprimere bisogni. -Dare informazioni su se stesso. -Formulare e rispondere a semplici domande riguardanti il proprio vissuto. -Usare vocaboli ed espressioni di uso comune per denominare ed indicare. -Descrivere luoghi e persone familiari -Sostenere una semplice conversazione.	L'alunno/a - riesce a interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente il discorso e lo aiuta a formulare ciò che cerca di dire. - riesce a porre e a rispondere a domande semplici su argomenti familiari o relativi a bisogni immediati. -descrive in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati; -interagisce nel gioco; comunica anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine;
LEGGERE (comprensione scritta)	-Riordinare le parti di un semplice testo	L'alunno/a

	-Utilizzare la lingua per scopi funzionali -Comprendere testi semplificati, con frasi elementari e vocaboli ad alta frequenza della disciplina	- comprende i nomi e le parole che gli sono familiari e frasi molto semplici, quali per esempio quelle di cartelloni, dialoghi, semplici e chiare istruzioni di lavoro -legge e individua informazioni esplicite in testi semplici di contenuto familiare e relativi alla quotidianità.
SCRIVERE (produzione scritta)	-Scrivere e trascrivere in stampato/corsivo . - Riprodurre suoni semplici e complessi - Comporre brevi testi e messaggi - Scrivere frasi minime e semplici testi (con domande guida, su un argomento conosciuto) utilizzando il lessico acquisito.	L'alunno/a - scrive brevi messaggi e semplici lettere rivolte a coetanei e familiari -scrivi semplici testi su argomenti familiari
RIFLESSIONI SULLA LINGUA O ASPETTI SOCIO CULTURALI	- Saper individuare e, se guidati, correggere gli errori commessi.	L'alunno/a - individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

Livello A2		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE
ASCOLTO (comprensione orale)	-Comprendere frasi ed espressioni usate frequentemente e di senso immediato - Comprendere quanto viene detto in semplici conversazioni quotidiane -Individuare l'argomento di conversazioni a cui si assiste, se l'interlocutore parla in modo lento e chiaro - Individuare l'argomento di conversazioni a cui si partecipa se l'interlocutore parla in modo lento e chiaro - Comprendere l'essenziale di una spiegazione semplice, breve e chiara -Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi. -Individuare termini e informazioni essenziali relativi ad altre discipline di studio.	L'alunno/a -ascolta e comprende espressioni usate di frequente e relative al contesto vissuto -individua l'informazione principale di brevi e semplici conversazioni in cui è coinvolto o è ascoltatore, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. - individua il tema di una semplice spiegazione anche supportata da mezzi audiovisivi a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.
PARLATO (produzione e interazione orale)	-Descrivere e presentare un amico, un parente prossimo o sé stesso utilizzando termini relativi	L'alunno/a - descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed

	alle caratteristiche fisiche e caratteriali. -Indicare i propri gusti utilizzando l'espressione mi piace, mi piacciono e la negazione di esse. - Esprimere la propria idea con semplici frasi, in merito ad eventi, persone, cose appartenenti al contesto di vita -Narrare della propria casa, degli spazi e degli oggetti presenti in essa. -Saper descrivere una persona o se stessi indicando parti del corpo e stati d'animo.	esperienze personali e altrui, espone esperienze di studio. - interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti
LEGGERE (comprensione scritta)	-Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi e semplici testi di uso quotidiano, in lettere personali e diario. - Leggere e comprendere un testo di studio semplificato con frasi strutturate in modo semplice e arricchito di immagini chiarificatrici. -Leggere e comprendere globalmente testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e ai contenuti di studio di altre discipline. -Comprendere semplici biografie e brevi testi narrativi.	L'alunno/a - legge semplici testi e ricava informazioni - legge testi informativi anche attinenti a contenuti di studio di altre discipline ;

SCRIVERE (produzione scritta)	-Produrre un testo semplice elaborato con l'aiuto di una traccia -Produrre un testo semplice e comprensibile, anche se con alcuni errori -Produrre semplici lettere/pagine di diario rivolte a compagni e familiari. .	L'alunno scrive brevi messaggi, semplici racconti e lettere rivolte a coetanei e familiari
RIFLESSIONI SULLA LINGUA O ASPETTI SOCIO CULTURALI	-Individuare regolarità e differenze formali in espressioni linguistiche di uso comune. -Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare analogie e differenze culturali legate a lingue diverse. -Riflettere sulle proprie modalità di apprendimento.	L 'alunno/a -individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera; collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. -individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna e li confronta con quelli veicolati dalla lingua di scolarizzazione, senza atteggiamenti di rifiuto